

I MUESTRA INTERPLANETARIA DE ATARDECERES ESPECTACULARMENTE FEOS

COMITÉ POR EL ACABOSE CULTURAL

CONVOCATORIA

Por primera vez y no descartándose que sea la última el **Comité Por el Acabose Cultural (CPAC)**, dentro de los fastos organizativos del **XIII Aniversario de La Casa Invisible**, convoca a la participación en la **I Muestra Interplanetaria de Fotografías de Atardeceres Espectacularmente Feos**, queriendo dar cabida a la diversidad estética, alternativa y contestataria que una marca como *Málaga ciudad genial* debe tener.

Es por ello que esta idea nace con la vocación de contribuir más al fomento del turismo y la hostelería que al arte en sí, contando para ello con la ayuda inestimable y desgravable de varias fundaciones bancarias y otras tantas fábricas de cerveza. El **New Pimpi-Alcazaba Project** no ha querido colaborar.

TEMÁTICA

- La temática de la muestra son los atardeceres espectacularmente feos. La presentación de fotografías de atardeceres espectacularmente bellos serán considerados de igual forma y admitidos en la muestra como atardeceres espectacularmente feos, no permitiéndose reclamación estética posterior bajo ninguna consideración *egoartística* de pretensión autoral. Esta consideración será apelable y podrá ser discutida de manera estéril.
- Lo que ha de ser feo es el atardecer no la fotografía. La fotografía puede ser bella. Una fotografía espectacularmente bella de un atardecer espectacularmente feo, encontrar esta imagen es el motivo principal de la muestra.
- El concepto *atardecer* es amplio y polisémico, siendo el comité organizador consciente de este hecho fatal del lenguaje dará plena libertad a los seres participantes dentro del marco fijado, a saber, los atardeceres espectacularmente feos.

PARTICIPANTES

- Podrán participar en la muestra toda clase de seres que habiendo nacido o no, estando fallecidos, siendo reales o ficticios una vez entendidas las bases consideren oportuno participar, excepto Antonio Banderas y todos los miembros de este comité, ya que todos ellos son Antonio Banderas.

BASES DE PARTICIPACIÓN

- El proceso de presentación de imágenes se realizará a través de la plataforma creada a tal efecto en la siguiente dirección: muestrainterplanetaria@gmail.com [este correo solo dará por respuesta un acuse de recibo, evitando cualquier tipo de relación con los seres presentantes, siendo de igual forma que no resolverá duda alguna, considerando que las presentes bases aclaran toda duda que pudiera surgir].
- Cada ser participante podrá presentar un máximo de una fotografía y un mínimo de ninguna. El comité organizador no tiene especial interés en valorar la calidad ni la originalidad de las imágenes, dejando esta responsabilidad a los seres participantes, por lo que serán valoradas especialmente aquellas imágenes que contribuyan a ampliar el número de obras de la muestra.
- No siendo la originalidad ni la propiedad de la obra un requisito para su presentación y aceptación, todas las fotografías presentadas pasarán a formar parte del patrimonio del CPAC, dándose que durante la duración de la muestra las imágenes

I MUESTRA INTERPLANETARIA DE ATARDECERES ESPECTACULARMENTE FEOS

COMITÉ POR EL ACABOSE CULTURAL

podrán sufrir vejaciones o mejoras, o ser sustraídas, sustituidas por otras o secuestradas, si se diera el caso de que alguien o un grupo organizado reclamara dinero, la autodeterminación para algún pueblo oprimido o la liberación de un grupo determinado de presos o animales para la devolución en perfecto estado de la obra, cosa que de darse habría que valorar en el momento qué decisiones tomar.

- El comité organizador se reserva el derecho a dejar la muestra vacía, cosa que le obligaría a ocupar el espacio reservado con otra muestra y le exigiría el doble de trabajo, por lo que es poco probable que suceda.

REQUISITOS TÉCNICOS

- Las fotografías deberán enviarse en formato digital (pdf o jpg), siendo la resolución de las mismas indiferente.
- Todas las obras seleccionadas se imprimirán en papel fotográfico en el formato estándar de 10x15 centímetros para la muestra.

PLAZO

- El proceso de recepción de obras ya comenzó el pasado día 23 de enero de 2020 y concluirá el día 23 de febrero a las 18:23, hora española.

FORMA DE PRESENTACIÓN

- Enviar un mail al correo muestrainterplanetaria@gmail.com
- Adjuntar en el mail la fotografía que se quiera para participar en la muestra. El nombre del archivo adjunto debe incluir el nombre del ser presentante y el título de la obra presentada (ej. <Yo_Mi obra>). El no adjuntar la fotografía será considerado por el comité como una declaración pasiva de guerra y tomará las represalias que considere oportunas.
- **Asunto:** En el asunto del correo deberá indicarse el nombre, el título y la muestra (ej. <Yo_Mi obra_I Muestra Interplanetaria de Atardeceres Espectacularmente Feos>)
- **Cuerpo:** En el cuerpo deberán indicarse los siguientes datos:
 - **Título de la fotografía** [el título podrá ser modificado o sustituido por otro si el comité considerase que no hace justicia a la imagen presentada]
 - **Nombre** [el nombre puede ser real, ficticio, con apellidos, un mote, pseudónimo o heterónimo, pudiendo estos ser sustituidos por otros si el comité considerase que no hacen justicia a la imagen presentada]

EXPOSICIÓN

- La Muestra dará comienzo el viernes 6 de marzo de 2020, en el mismo día y hora que den comienzo las celebraciones preparadas para conmemorar el XIII Aniversario de La Casa Invisible.

DEVOLUCIÓN

- Una vez concluida la muestra las obras serán devueltas en formato digital reenviando el correo mediante el cual fueron presentadas, dando las gracias por la participación en el cuerpo del correo, quedando así constancia de la buena fe del comité organizador.